



ЈУ ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ
Пљевља

REGISTAR RIZIKA JU ZAVIČAJNI MUZEJ PLJEVLJA

PLJEVLJA, JUL 2023



JU Zavičajni muzej Pljevlja
The Regional Museum Of Pljevlja

Trg 13. jul bb, 84210 Pljevlja, mob. +382 68 719 720
muzejpv@t-com.me, <https://muzejpljevlja.com/>

broj: 01- 051/23 - 201

Pljevlja, 24.07.2022. god

REGISTAR RIZIKA JU ZAVIČAJNI MUZEJ PLJEVLJA

Registar rizika predstavlja dokumentovanje podataka o identifikovanim rizicima, procjeni vjerovatnoće i uticaja istih, o kontrolnim aktivnostima koje se preduzimaju kao odgovori na utvrđene rizike, o odgovornim osobama i osobama za preduzimanje utvrđenih radnji, o planskim rokovima izvršavanja radnji odnosno ažuriranja podataka o utvrđenim ili novonastalim rizicima.

Rizik je i sve što predstavlja prijetnju ostvarivanju ciljeva, programa ili pružanju usluga, što može da ugrozi ugled ustanove i povjerenje javnosti, gubitak ili oštećenje imovine zbog nedovoljne zaštite i od nedoličnog ponašanja, zloupotrebe, pogrešne prakse, nepoštovanje propisa, donošenje pogrešnih odluka. Rizik se smanjuje izborom prikladnog odgovora na rizik. Mere koje će se preduzeti u vezi postupanja po rizicima zavise od vrste rizika i važnosti rizika. Mere za rešavanje ili ublažavanje operativnih rizika najčešće zahtevaju dopune i izmene operativnih pravila i procedura, jačanje kontrolnih postupaka, unapređenja poslovnih sistema, aktivnosti i procesa.

Upravljanje rizicima obuhvata postupak identifikacije, procjene i praćenja događaja, koji mogu negativno uticati na ostvarivanje utvrđenih poslovnih ciljeva i preduzimanje potrebnih mjera, procene, praćenja i sprovođenje neophodnih kontrola radi smanjenja rizika do nivoa razumne uvjerenosti da će ciljevi biti ostvareni.

Cilj upravljanja rizicima jeste da se smanji obim neizvjesnosti koje bi mogle biti prijetnja poslovnoj uspješnosti.

JU Zavičajni muzej Pljevlja je donijela Nacrt Registra rizika i nacrt rješenja, prema kome je određeno lice zaduženo za koordinaciju uspostavljanja i sprovođenja procesa upravljanja rizicima u JU Zavičajni muzej Pljevlja, to je Mirjana Kezić, referent za knjigovodstvene, finansijske i opšte administrativne poslove.

NACRT REGISTRA RIZIKA JU ZAVIČAJNI MUZEJ PLJEVLJA ZA 2023. GODINU

Red. broj	Opis rizika	Kategorija rizika	Rangiranje rizika			Pregled postojećih kontrola	Reagovanje na rizik	Odgovorna osoba za rizik	Rok za sprovođenje
			Uticaj	Vjerovnoća	Ukupno				
1.	Nedostatak adekvatnih smještajnih prostorija	Reputacioni, finansijski, operativni	3	4	12	Blagovremena informisanost, stalna kontrola i nastojanje da se problem riješi na adekvatan način	Adekvatno planiranje i obezbjeđivanje potrebnih sredstava	Referent za knjigovodstvene, finansijske i opšte administrativne poslove, Mirjana Kezić	Kontinirano
2.	Zaštita muzejskog materijala	Reputacioni, finansijski, operativni	3	3	9	Blagovremena informisanost i stalna kontrola	Adekvatno planiranje, praćenje i obezbjeđivanje potrebnih sredstava	Referent za knjigovodstvene, finansijske i opšte administrativne poslove, Mirjana Kezić	Kontinirano
3.	Praćenje realizacije planiranih aktivnosti	Kašnjenje u realizaciji ili neizvršavanje planiranih aktivnosti	2	3	6	Realizacija usvojenog Programa rada	Adekvatno planiranje i obezbjeđivanje potrebnih sredstava	Referent za knjigovodstvene, finansijske i opšte administrativne poslove, Mirjana Kezić	Kontinirano

4.	Nemogućnost isplate prispjelih obaveza	Reputacioni, finansijski	3	3	9	Rad na informisanosti, praćenje rada	Bolja informisanost, praćenje rada, veća sinhronizovanost aktivnosti zaposlenih	Referent za knjigovodstvene, finansijske i opšte administrativne poslove, Mirjana Kezić	Kontinirano
5.	Čuvanje i bezbjednost podataka i dokumenata	Operativni	3	4	12	Zakoni i podzakonska akta	Upoznavanje zaposlenih sa propisima;	Referent za knjigovodstvene, finansijske i opšte administrativne poslove, Mirjana Kezić	Kontinirano
6.	Neblagovremeno postupanje po zahtjevu za slobodan pristup infomacijama	Operativni	2	3	6	Zakon o slobodnom pristupu informacijama		Referent za knjigovodstvene, finansijske i opšte administrativne poslove, Mirjana Kezić	Kontinirano



v.d. DIREKTORICE

Dejana Drobnjak